

# Malla Curricular | Interpretación Musical con Mención en Instrumento Principal

PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO
ANUAL	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	SEMESTRE 9
MUS 162 Instrumento Principal 1 10	MUS 262 Instrumento Principal 2 6 2	MUS 263 Instrumento Principal 3 6 2	MUS 362 Instrumento Principal 4 8 2	MUS 363 Instrumento Principal 5 8 3	MUS 462 Instrumento Principal 6 10 2	MUS 463 Instrumento Principal 7 10 2	MUS 510 Gestión Cultural 2 2
MUS 175 Piano 1 4	MUS 275 Piano 2 2 2	MUS 276 Piano 3 2 2	MUS 375 Piano 4 2 2	MUS 376 Piano 5 2 2	MUS 490 Didáctica Instrumental 2 2	MUS 499 Práctica de la Didáctica Instrumental 2 2 2	
MUS 135 Historia de la Música 1 6	MUS 235 Historia de la Música 2 3 4	MUS 236 Historia de la Música 3 3 5	MUS 335 Historia de la Música 4 3 4	MUS 336 Historia de la Música 5 3 3	MUS 427 Problemáticas de la Música 1 2 4	MUS 428 Problemáticas de la Música 2 2 4	
MUS 185 Práctica de Conjunto 1 6	MUS 285 Práctica de Conjunto 2 3 2	MUS 299 Práctica de Conjunto 3 3 2	MUS 377 Música de Cámara 1 3 2	MUS 378 Música de Cámara 2 3 2	MUS 477 Música de Cámara 3 3 2	MUS 478 Música de Cámara 4 3 2	
MUS 167 Análisis 1 4	MUS 267 Análisis 2 2 3	MUS 268 Análisis 3 2 3	MUS 367 Análisis 4 2 3	MUS 368 Análisis 5 2 6		MUS 464 Metodología de la Investigación 2 2	MUS 524 Titulación 16
MUS 165 Polifonía 1 4	MUS 265 Polifonía 2 2 10	MUS 231 Armonía 1 2 2	MUS 330 Armonía 2 2 2	MUS 331 Armonía 3 2 2			
MUS 130 Música de Tradición Oral 4							
	ICR 010 Antropología Cristiana 2 2	ICR 020 Ética Cristiana 2 2	Formación Fundamental 1 2 2	Formación Fundamental 2 2 2	Formación Fundamental 3 2 2		

ICR 010  
Antropología  
Cristiana

→ Sigla de la asignatura  
→ Nombre de la Asignatura

Número de créditos ←

2

2

→ Horas presenciales



PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATOLICA  
DE VALPARAISO