



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
VALPARAÍSO

XXI FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE MÚSICA  
CONTEMPORÁNEA PUCV  
DARWIN VARGAS 2024

PROGRAMA  
CONCIERTOS

Organiza:

INSTITUTO DE  
MÚSICA



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
VALPARAÍSO

Apoya:



Gobierno de Chile

## PROGRAMA

Miércoles 16 de octubre	Jueves 17 de octubre	Viernes 18 de octubre
<p><b>ENSAMBLE F(R)ACTURA</b></p> <p>Director: Andrés González</p> <p><b>Cecilia Arditto</b></p> <p><i>"El libro de los gestos"</i> (2007-2008 corrected 2024) **, para violín, cello y percusión</p> <p><i>"Distancia de rescate"</i> (2018) **, para 4 cellos y 4 contrabajos</p>	<p><b>ENSAMBLE RETAZOS</b></p> <p>Director: <b>Andrés González</b></p> <p><b>Kollam Treuquill</b> (Chile)</p> <p><i>Jaztres</i> (2024), para trio de contrabajo</p> <p><b>Santiago Diez</b></p> <p><i>Vowel noise</i> (2011), para oboe, guitarra eléctrica</p> <p><b>Santiago Astaburuaga</b> (Chile)</p> <p><i>Piezas de escucha IV</i> (2013), para ensamble</p>	<p><b>TRÍO LAS TRES GRACIAS</b></p> <p><b>Carolina Muñoz</b> (violín)- <b>Astrid Bustos</b> (clarinete)- <b>Karina Glasinovic</b> (piano)</p> <p><b>Carlota Ferrari</b> (Italia) **</p> <p><i>"Un'altra verità"</i> (2015), poesía de Giordano Bruno</p> <p><i>"La nube del giorno più nera"</i> (2018), poesía de Giovanni Pascoli.</p> <p><b>Juan Bautista Meseguer</b> (España) **</p> <p><i>"Añoranza"</i> (2010), para clarinete y piano</p>
<p><b>JOSÉ LUIS URQUIETA – Oboe</b></p> <p><b>Enrique Schadenberg</b> (Chile)</p> <p><i>"JLU"</i> (2022)</p>	<p><b>Fernando Figueroa</b> (Chile)</p> <p><i>"Es el hombre"</i> (2021), para flauta traversa en Do, zampoña, quena, bombo legüero y accesorios.</p>	<p><b>Albin Fries</b> (Austria) **</p> <p><i>"Im alten Parke"</i> (2013), Lieder nach Texten von Stefan Zweig, op.39, para voz, clarinete y piano, N°1 <i>"Ahnung"</i>.</p>
<p><b>Camila Leal</b> (Chile)</p> <p><i>"El ritmo que no escucho"</i> (2023)</p>	<p><b>Cirilo Vila</b> (Chile)</p> <p><i>"Hojas de otoño"</i> (1984), para flauta sola flauta sola</p> <p><b>Fernando Figueroa:</b> flauta traversa</p> <p><b>Héctor Figueroa:</b> percusión</p>	<p><b>Mátyás Seiber</b> (Hungria) **</p> <p><i>"Drei Morgensternlieder"</i>, para soprano y clarinete.</p> <p>- Die Trichter</p> <p>- Das Knie</p> <p>- Das Nasöbem</p>
<p><b>César Bernal</b> (Chile)</p> <p><i>"Al viento y los cuervos"</i> (2023)*</p>	<p><b>Mauricio Muñoz</b> (Chile)</p> <p><i>"Mali"</i> (2001), para guitarra</p> <p>Guitarra: <b>José Miguel Carvajal</b></p>	<p><b>Martín Letelier</b> (Chile) *</p> <p><i>"Cantos del Desamor"</i> (2018), poesía de Rebeca Saavedra, N°1 Solidario</p>
<p><b>Graciela Muñoz</b> (Chile)</p> <p><i>"Albatros"</i> (2021)</p>	<p><b>Miguel Ángel León- Matías Leyton</b> (Chile)</p> <p><i>"Lluvias"</i> (2021), para guitarra y electrónica</p> <p>Guitarra eléctrica: <b>Matías Leyton</b></p> <p>Electrónica: <b>Miguel Ángel León</b></p>	<p><b>Karina Glasinovic</b> (Chile) *</p> <p><i>"Quevedianas"</i> (2024), para soprano, clarinete y piano.</p>
<p><b>ORQUESTA DE CÁMARA PUCV</b></p> <p>Director: Jesús Rodríguez</p>	<p><b>GRUPO DE PERCUSIÓN VALPARAÍSO</b></p> <p><b>Henry Cowell</b> (EE.UU.)</p> <p><i>"Ostinato y Pianissimo"</i> (1934)</p>	<p><b>PLANETA MÍNIMAL</b></p> <p>Director: <b>Ismael Cortez</b></p> <p><b>Valeria Valle</b> (Chile)</p> <p>Poeta Hinay (2023), para ensamble guitarras eléctricas, percusión y soundscape Huinay</p>
<p><b>Lucía Jiménez</b> (Chile)</p> <p>Ennubamientos (2017)</p> <p>Enviajamientos (2017)</p>	<p><b>Franco Giunta</b> (Chile)</p> <p><i>"Espiral"</i> (2024)</p>	<p><b>CUARTETO DE SAXOS IMUS</b></p> <p>Director: <b>Ricardo Álvarez</b></p> <p><b>Bruno Giambruno</b> (Chile)</p> <p><i>"Valpo hundido para arriba"</i> (2021)</p> <p><b>Verónica Quezada</b> (Chile)</p> <p><i>"Antártica"</i> (2023)</p> <p><b>Daniel Díaz</b> (Chile)</p> <p><i>"Cinco micropiezas"</i> (2024)</p>
<p><b>Félix Cárdenas</b> (Chile)</p> <p><i>"Suite Aconcagua"</i> (2022)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesión</li> <li>• Aurora</li> </ul>	<p><b>Eckhard Kopetzki</b> (Alemania)</p> <p><i>"Nigh of Moon Dances"</i> (2004)</p> <p>Intérpretes: <b>Mayda Campusano, Carlos Quinteros, Angelo Osorio, Javier Monge, Cristian Quezada, Vicente Herrera, Felipe Zepeda, Giordano Raggio.</b></p> <p>Dirección: <b>Nicolás Yaeger Moreno</b></p>	<p><b>ORQUESTA ANDINA PUCV</b></p> <p>Director: <b>Félix Cárdenas</b></p> <p><b>Romina Urra</b> (Chile)</p> <p><i>"Bandadas"</i> (2022)</p> <p><b>Daniel Ramos</b> (Chile)</p> <p><i>"Sueños de Amantani"</i> (2021)</p> <p><b>Tomás Díaz</b> (Chile)</p> <p><i>"Chacarrara del Arrebatao"</i> a Cuchi Leguizamón (2024) *</p>

\*Estreno Absoluto • \*\* Estreno en Chile

COMISIÓN ORGANIZADOR:  
VALERIA VALLE  
ALONSO VALENZUELA  
NICOLÁS MORENO  
FÉLIX CÁRDENAS (Director artístico)